

δακτυλική βάσις

HERMOG. *de id.* I 1 (p. 219. 11 sqq. Rabe) τῆς δ' αὖ λέξεως σχήματα μὲν τὰ κατ' ὀρθότητα ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ καὶ τὰ χωρὶς ἐπεμβολῆς, κῶλα δὲ τὰ ὀλίγω τῶν κομματικῶν μείζονα ἢ καὶ τὰ κομματικά αὐτά, συνθήκη δὲ κατὰ μὲν τὰ τοῦ λόγου μέρη μᾶλλον ἢ ἀνειμένη διὰ τὴν τοιαύτην λέξιν, οὐ μὴν ἢ γε διεστηκυῖα πάντη — δεῖ γάρ τι καὶ κατὰ τὸν ῥυθμὸν ἔχειν τὴν γλυκύτητα ἡδονῆς —, κατὰ δὲ τὰς βάσεις ὅση δακτυλική τε καὶ ἀναπαιστική.

SYRIAN. in Hermog. *de id.* I 1 (p. 18. 3 sqq. Rabe) 'κατὰ δὲ τὰς βάσεις ἡ δακτυλική' βάσις καλεῖται ἢ κατάληξις τῶν κώλων, μεταφορικῆ δὲ ἐστὶν ἡ λέξις ἀπὸ τῶν χορευτῶν τὴν γὰρ ἐν χοροῖς βάσιν καὶ ὀρίζονται οὕτως οἱ μουσικοὶ 'βάσις ἐστὶν ἄρσεως καὶ θέσεως ποδῶν σημείωσις' ἄρσις δὲ ἐστὶ μέρος ποδὸς τὴν ὀρμὴν ἄνω λαμβάνον, θέσις δὲ ἐστὶ μέρος ποδὸς τὴν ὀρμὴν κάτω λαμβάνον'.

SCHOL. REC. in Aristoph. *nub.* 457b. 1 sqq. (p. 74 Koster) Tr² λῆμα μὲν παρέστι τῷδε] ἐπέκθεσις τῆς διπλῆς ἑτέρα ἀμοιβαία ἐκ κώλων κ' ... τὸ ἰθ', ὃ παραπελευτον ὀνομάζεται, δακτυλική βάσις.

SCHOL. in Aristoph. *av.* 249 (p. 216a. 19 sqq. Dübner) ἀτταγᾶς] ὁ ἀτταγᾶς ὁ ἔχων τὸν λειμῶνα τοῦ Μαραθῶνος. τὰ γὰρ λιμνώδη καὶ ἔλεια χωρία καταβόσκειται ὁ ἀτταγᾶς. [ἡ τρίτη στροφή κώλων ὀκτῶ δακτυλικῶν τετραμέτρων, πλὴν τοῦ ζ' τοῦτο γὰρ δακτυλική βάσις].

SCHOL. A in Herphaest. 125. 8 sqq. τοῦ ἡρωικοῦ ὀνομασίαι εἰσὶ πέντε· δακτυλικὸν ἀπὸ τοῦ ποδὸς τοῦ ἀρμόζοντος αὐτῷ· δάκτυλος δὲ ἀπὸ ἡμετέρου μέρους εἴρηται ὥσπερ καὶ πούς καὶ βάσις. [S.D.B.]