



Polymnia. Studi di Filologia Classica

*diretti da*

Lucio Cristante e Andrea Tessier

---

4

---

Incontri triestini di filologia classica. II 2002-2003 / a cura di  
Lucio Cristante e Andrea Tessier. – Trieste : Edizioni Università  
di Trieste, 2003. – VIII, 224 p. ; 24 cm.  
(Polymnia : studi di filologia classica ; 4)  
ISBN 88-8303-133-4

I. Cristante, Lucio II. Tessier, Andrea  
1. Letteratura – Trieste 2002-2003

880.09 (ed. 21)

© Copyright 2003 - EUT

**EDIZIONI UNIVERSITÀ DI TRIESTE**

Proprietà letteraria riservata

I diritti di traduzione, memorizzazione elettronica, di riproduzione  
e di adattamento totale o parziale di questa pubblicazione, con qualsiasi mezzo  
(compresi i microfilm, le fotocopie o altro) sono riservati per tutti i Paesi



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TRIESTE  
DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELL'ANTICHITÀ

BIBLIOTECA STATALE DI TRIESTE

INCONTRI TRIESTINI DI  
FILOLOGIA CLASSICA

II - 2002-2003

MARCO FERNANDELLI

Virgilio e l'esperienza tragica.  
Pensieri fuori moda sul libro IV dell'*Eneide*



Edizioni Università di Trieste  
2003



## INDICE

Presentazione .....	VII
Marco Fernandelli Virgilio e l'esperienza tragica. Pensieri fuori moda sul libro IV dell' <i>Eneide</i> .....	1
Ettore Cingano Riflessi dell'epos tebano in Omero e in Esiodo.....	55
Claudio Marangoni <i>Tua, Maecenas, haud mollia iussa.</i> Materiali e appunti per la storia di un topos proemiale .....	77
Luca Mondin Gioco di specchi (tra Lucilio e Persio) .....	91
Federica Bessone Conversione poetica e riconversione letteraria: l'epistola di Saffo nelle <i>Heroides</i> .....	115
Atti della Tavola Rotonda su: <i>Contaminare. Un problema filologico-letterario?</i> .....	145
Lucio Cristante Premessa .....	147
Alessandro Perutelli Il significato di una pubblicazione. <i>La cosiddetta contaminazione nell'antica commedia romana</i> di Pietro Ferrarino .....	151
Gioachino Chiarini Marino Barchiesi e l'"elemento plautino" .....	157
Gianna Petrone Echi polemici in Plauto .....	161
Alessandro Perutelli La conclusione degli <i>Adelphoe</i> .....	171
Luca Mondin <i>Contaminare</i> nel lessico intellettuale latino .....	189
Franco Serpa Hofmannstahl 'contaminatore'? .....	207
Indice dei nomi .....	213



## PRESENTAZIONE

Il secondo volume degli *Incontri triestini di filologia classica* (2002-2003) contiene anche gli atti della Tavola Rotonda su *Contaminare. Un problema filologico-letterario?* organizzata nel quadro degli *Incontri* stessi come discussione preparatoria di temi e problemi per la *European Summer School of Classics* dedicata al teatro greco e latino, tenutasi a Trieste dal 15 al 22 settembre 2003.

Anche questo ciclo ha mantenuto carattere e finalità per cui gli *Incontri* sono nati, e cioè anzitutto di essere supporto scientificamente qualificato alla didattica universitaria e in questa prospettiva essi hanno confermato la loro efficacia. Dobbiamo gratitudine ai colleghi che hanno condiviso i nostri propositi e si sono prodigati per la loro felice realizzazione.

La Biblioteca Statale di Trieste nella continuità di una collaborazione fattiva ha offerto ancora la ospitalità per lo svolgimento delle sedute, rese accessibili a un pubblico sempre più vasto, e ha sostenuto la realizzazione di questo volume.

Con l'a.a. 2002-2003 si conclude l'insegnamento ufficiale di Franco Serpa nella Facoltà di Lettere e Filosofia di Trieste. Questo libro vuole essere una testimonianza di riconoscenza e di affetto per l'opera svolta con tanta passione e competenza nell'arco di lunghi anni. Una attività e una presenza che ora l'ufficialità burocratica orienterà maggiormente verso le attività non curricolari in cui è direttamente coinvolto e di cui condivide responsabilità progettuali e organizzative, a cominciare proprio dagli *Incontri* e dalla *European Summer School of Classics* da lui presieduta.

L. C. e A. T.

Trieste, ottobre 2003

