

## διαίρεσις εἰς τριχῆ

ΕΥΣΤΑΘΗ. in [Hom.] *Il.* IX 122 sq. (II, p. 671. 29 sqq. Valk) τούτων δὲ τῶν στίχων ἑκατέρου ἢ εἰς ἀνά δύο ἐννοίας τομῆ οὐ πάνυ μετρικῶς ἔχειν δοκεῖ τοῖς παλαιοῖς, οἳ φασιν, ὅτι τὸ μέτρον χαίρει μὲν συνδεδεσμεῖσθαι τοὺς πόδας ἀλλήλοις, ὡς κατὰ μηδὲν εἰς μέρος ἀπαρτίζειν λόγου, οἶον· ([Hom.] *Od.* IX 39)

Ἰλιόθεν με φέρων ἄνεμος Κικόνεσσι πέλασσε.

παρατεῖται δὲ ὡσπερ τὸ κατὰ πόδα τέμνεσθαι, οἶον·

ὑβριος εἵνεκα τῆσδε, σὺ δ' ἴσχεο, πείθεο δ' ἡμῖν,

ἔνθα καθ' ἓνα ἕκαστον πόδα καὶ μέρος λόγου ἀπαρτίζεται, οὕτω καὶ τὴν δίχα τομῆν, ἦγουν τὴν εἰς δύο ἐννοίας, ὡς τό· ([Hom.] *Il.* VIII 78)

ἔνθ' οὐτ' Ἰδομενεὺς τλῆ μίμνειν οὐτ' Ἀγαμέμνων.

οὕτω δὲ καὶ τὴν τριχῆ καὶ ἐπὶ πλείον διαίρεσιν. Ῥυθμικὰ γάρ, φασί, ταῦτα ἢ μετρικὰ. Οὐκοῦν καὶ τὰ ῥηθέντα δύο ἔπη ῥυθμικώτερον διάκεινται.

ΑΝΘΝ. *de hex.* 353. 9 sqq. = [HEPHAEST.] 27 (p. 73) παρατεῖται δὲ (*scil.* τὸ ἥρωικόν μέτρον) ... καὶ τὴν εἰς τριχῆ διαίρεσιν δέ, ὡς ἐν τῷ· ([Hom.] *Od.* VII 303)

ἦρωες, μὴ μοι τοῦνεκ' ἀμύμονα νεΐκεε κούρην

ῥυθμικὰ γὰρ τὰ τοιαῦτα <μᾶλλον> ἢ μετρικὰ.

[F.R.]