

# Indice dei film e delle serie

- Accattone* (Pier Paolo Pasolini, 1961), 9  
*Amarcord* (Federico Fellini, 1973), 20  
*L'anno scorso a Marienbad* (*L'année dernière à Marienbad*, Alain Resnais, 1961), 115, 116, 117, 119, 129  
*Antonio e Cleopatra* (*Anthony and Cleopatra*, James Stuart Blackton e Charles Kent, 1908), 55  
*L'arrivée d'un train en gare de la Ciotat* (Auguste e Louis Lumière, 1895), 11
- A Beautiful Mind* (Ron Howard, 2001), 75, 87  
*La belle captive* (Alain-Robbe Grillet, 1983), 116  
*Better Call Saul* (serie tv, Vince Gilligan, 2015), 27  
*La bisbetica domata* (*The Taming of the Shrew*, David Wark Griffith, 1908), 55  
*La bisbetica domata* (*The Taming of the Shrew*, Azeglio e Lamberto Pineschi, 1908), 55  
*La bisbetica domata* (*The Taming of the Shrew*, Sam Taylor, 1929), 55  
*Bloc-notes di un regista* (Federico Fellini, 1969), 20  
*Breaking Bad* (serie tv, Vince Gilligan, 2008), 26, 27, 90

*Il Casanova di Federico Fellini* (Federico Fellini, 1976), 20  
*Il castello errante di Howl* (*Hauru no ugoku shiro*, Hayao Miyazaki, 2004), 39  
*Il castello nel cielo* (*Tenku no shiro Raputa*, Hayao Miyazaki, 1986), 39  
*Cherry Falls* (Geoffrey Wright, 2000), 62  
*La città delle donne* (Federico Fellini, 1980), 41  
*La città incantata* (*Sen to Chihiro no kamikakushi*, Hayao Miyazaki, 2001), 41  
*I clowns* (Federico Fellini, 1970), 17  
*Come vi piace* (*As You Like It*, Kenean Buel, 1908), 55  
*Come vi piace* (*As You Like It*, Paul Czinner, 1936), 55  
*I corpi estranei* (Mirko Locatelli, 2013), 154

*Il diavolo veste Prada* (*The Devil Wears Prada*, David Frankel, 2006), 73  
*Doctor Zhivago* (miniserie, Giacomo Campiotti, 2002), 86  
*La dolce vita* (Federico Fellini, 1960), 15, 18, 19  
*Una donna nel lago* (*Lady in the Lake*, Robert Montgomery, 1947), 123  
*Le duel d'Hamlet*, (*Hamlet*, Maurice Clément, 1900), 55  
*Duel Scene from Macbeth* (anonimo, 1898), 55  
*2001: Odissea nello spazio* (*2001: A Space Odyssey*, Stanley Kubrick, 1968), 25

*E la nave va* (Federico Fellini, 1983), 20  
*Erin Brockovich – Forte come la verità* (*Erin Brockovich*, Steven Soderberg, 2000), 75

*Film* (Alan Schneider [Samuel Beckett], 1964), 12, 88, 123, 145, 163  
*La finestra sul cortile* (*Rear Window*, Alfred Hitchcock, 1954), 76

*Il Gattopardo* (Luchino Visconti, 1963), 83  
*Giulietta degli spiriti* (Federico Fellini, 1965), 20  
*Il gladiatore* (*Gladiator*, Ridley Scott, 2000), 74  
*Gradiva* (*C'est Gradiva qui vous appelle*, Alain Robbe-Grillet, 2006), 116, 119  
*Guerra e pace* (*War and Peace*, King Vidor, 1956), 82  
*Guerra e pace* (*Vojna i Mir*, Sergej Bondarčuk, 1968), 83  
*La guerra è finita* (*La guerre est finie*, Alain Resnais, 1966), 117

*Hiroshima mon amour* (Alain Resnais, 1959), 117  
*Humans* (Mark Brozel, 2015), 61

*L'immortale* (*L'Immortelle*, Alain Robbe-Grillet, 1963), 114, 115, 116, 119, 120, 123, 124, 125, 126  
*Isabelle* (Mirko Locatelli, 2018), 155, 163

*I Wonder Who's Kissing Her Now* (Lloyd Bacon, 1947), 88  
*The Jazz Singer* (Alan Crosland, 1927), 88  
*Je t'aime, je t'aime – Anatomia di un suicidio* (*Je t'aime, je t'aime*, Alain Resnais, 1968), 117  
*Joker* (Tod Phillips, 2019), 90

*Kiki consegna a domicilio* (*Majo no takkyubin*, Hayao Miyazaki, 1989), 40

*Luna senza miele* (*Thrill of a Romance*, Richard Thorpe, 1945), 88

*Macbeth* (James Stuart Blackton, 1908), 55  
*Macbeth* (André Calmettes, 1909), 56  
*Macbeth* (Mario Caserini, 1909), 56  
*Macbeth* (Orson Welles, 1948), 56, 58, 59  
*Macbeth* (Roman Polanski, 1971), 60  
*Macbeth* (Mark Brozel, 2005; miniserie, con *Molto rumore per nulla*, *La bisbetica domata* e *Sogno di una notte di mezza estate*), 61  
*Macbeth – La tragedia dell'ambizione* (Geoffrey Wright, 2006), 62  
*Macbeth* (Rupert Goold, tv, 2010), 63  
*Macbeth* (Justin Kurzel, 2015), 65  
*Macbeth* (Joel Coen, 2021), 9

*I Medici – Masters of Florence* (Sergio Mimica-Gezzan [st.1], Jon Cassar, Jan Maria Micheline [st.2], Christian Duguay [st. 3], 2016-2019), 77, 80, 163  
*Il mercante di Venezia* (*The Merchant of Venice*, James Stuart Blackton, 1908), 55  
*I miei vicini Yamada* (*Tonari no Yamada-kun*, Isao Takahata, 1999), 31, 32, 45  
*Il mio vicino Totoro* (*Tonari no Totoro*, Hayao Miyazaki, 1988), 40  
*Le Miroir de Venise – Une mésaventure de Shylock* (Georges Méliès, 1902), 55  
*Les Mystères de New York* (Louis Joseph Gasnier, serie, 1914), 116  
*Monsters e Co.* (*Monsters, Inc.*, Pete Docter, 2001), 75  
*Muriel il tempo di un ritorno* (*Muriel ou le temps du retour*, 1963), 117

*N a pris les dés* (Alain Robbe-Grillet, 1971), 116  
*Nausicaä della Valle del Vento* (*Kaze no tani no Nausicaä*, Hayao Miyazaki, 1984), 36, 47

*Oltre l'Eden* (*L'Eden et après*, Alain Robbe-Grillet, 1970), 116  
*Orgoglio e pregiudizio* (miniserie, 6 ptt., 1995), 86  
*Otello* (William Ranous, 1908), 55  
*8 ½* (Federico Fellini, 1963), 11, 14, 15, 16, 17, 20

*La passione di Cristo* (*The Passion of the Christ*, Mel Gibson, 2004), 73  
*Pioggia di ricordi* (*Omohide poro poro*, Isao Takahata, 1991), 34  
*The Pixar Story* (Leslie Iwerks, doc., 2007), 90  
*Ponyo sulla scogliera* (*Gake no ue no Ponyo*, Hayao Miyazaki, 2008), 43, 48  
*Ponpoko, le battaglie dei tanuki dell'era Heisei* (*Heisei tanukigassen Ponpoko*, Isao Takahata, 2011), 35  
*Porco Rosso* (*Kurenai no buta*, Hayao Miyazaki, 1992), 40, 47  
*Un posto al sole* (serie [24 st.], 1996), 83  
*Il primo giorno d'inverno* (Mirko Locatelli, 2008), 154, 163  
*La principessa Mononoke* (*Mononoke hime*, Hayao Miyazaki, 1997), 41  
*Prova d'orchestra* (Federico Fellini, 1979), 20

*Re Lear* (*King Lear*, James Stuart Blackton, 1909), 55  
*Riccardo III* (*Richard III*, James Stuart Blackton e William Ranous, 1908), 55  
*Roma* (Federico Fellini, 1972), 20  
*Roma città aperta* (Roberto Rossellini, 1945), 19  
*Romeo e Giulietta* (Mario Caserini, 1908), 52, 55

*Lo sceicco bianco* (Federico Fellini, 1952), 19  
*Scénarios en noir et blanc* (Alain Robbe-Grillet, 1966), 115, 116, 130  
*The Shield* (serie, Shawn Ryan, 2002), 27  
*Shrek* (Andrew Adamson, Vicky Jenson, 2001), 89  
*Si alza il vento* (*Kaze tachinu*, Hayao Miyazaki, 2013), 35, 37, 38, 39  
*Skinheads* (Geoffrey Wright, 1992), 62  
*Il socio* (*The Firm*, Sydney Pollack, 1993), 76  
*Sogno di una notte di mezza estate* (*A Midsummer Night's Dream*, Charles Kent e James Stuart Blackton, 1908), 55, 61  
*Spostamenti progressivi del piacere* (*Glissements progressifs du plaisir*, Alain Robbe-Grillet, 1974), 116, 120  
*La storia della principessa splendente* (*Kaguyahime no monogatari*, Isao Takahata, 2013), 33, 45  
*La strada* (Federico Fellini, 1954), 17, 19

*Tempi moderni* (*Modern Times*, Charlie Chaplin, 1936), 24, 25  
*Teorema* (Pier Paolo Pasolini, 1968), 9, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109  
*Toby Dammit* (Federico Fellini, 1968; ep. di *Tre passi nel delirio*), 20  
*La tomba delle lucciole* (*Hotaru no haka*, Isao Takahata, 1988), 34, 46  
*Toy Story – Il mondo dei giocattoli* (*Toy Story*, John Lasseter, 1995), 89, 90  
*Trans-Europe-Express* (Alain Robbe-Grillet, 1966), 116

*Tre metri sopra il cielo* (Luca Lucini, 2004), 89  
*Il trono di sangue* (*Kumonosu-jō*, Akira Kurosawa, 1957), 56  
*Troy – la caduta di Troia* (Mark Brozel e Owen Harris, miniserie, 2018), 61  
  
*L'uomo nell'alto castello* (*The Man in the High Castle*, serie, [4 st.], 2015), 77  
*Up* (Pete Doctor, Bob Peterson, 2009), 90  
  
*Il Vangelo secondo Matteo* (Pier Paolo Pasolini, 1964), 101  
*I vitelloni* (Federico Fellini, 1953), 19  
*Vivere* (serie [10 st.], 1999), 83  
*La voce della luna* (Federico Fellini, 1990), 17, 20  
  
*X – Files* (*The X Files*, Chris Carter, Rob S. Bowman, dal 1993, 11st.) 77