

Vincitori Premio Internazionale per la Sceneggiatura Mattador

1° Premio 2010

Instinti di Davide Stocovaz – premio alla migliore sceneggiatura

In cielo passano Bob Marley di Luca Marchetti – premio al miglior soggetto e vincitore della borsa di tutoraggio

Anita di Margherita Nale – vincitore della borsa di tutoraggio

Scelte di Diletta Demarchi – vincitore della borsa di tutoraggio

Come un cane di Giulio La Monica – menzione speciale alla sceneggiatura

Maicol Jecson di Francesco Calabrese e Enrico Audenino – menzione speciale alla sceneggiatura

2° Premio 2011

La mezza stagione di Danilo Caputo e Valentina Strada – premio alla migliore sceneggiatura

Dirty Tony di Daniela Ciavarelli – premio alla migliore sceneggiatura per cortometraggio Corto86

Jail Jazz di Paolo Ottomano – vincitore della borsa di tutoraggio

Il lavoro dell'attore di Pietro Seghetti – vincitore della borsa di tutoraggio

Il Caso Spampinato di Francesco Greco – menzione speciale alla sceneggiatura

Soldato Bering di Davide Orsini – menzione speciale alla sceneggiatura

Rituale d'amore di Beatrice Miano – menzione speciale alla sceneggiatura

Pixellòve di Giacomo Trevisan – menzione speciale alla sceneggiatura per cortometraggio Corto86

3° Premio 2012

Aquadro di Stefano Lodovichi e Davide Orsini – premio alla migliore sceneggiatura

La giocata di Tommaso Sala – premio alla migliore sceneggiatura per cortometraggio Corto86

Il principe dei fiori di Susanna Starna – premio al miglior soggetto e vincitore della borsa di tutoraggio

Sociopatik di Giacomo Di Biasio – vincitore della borsa di tutoraggio

Non vedo, non sento, non parlo di Francesca Scanu e Andrea Zuliani – menzione speciale alla sceneggiatura

4° Premio 2013

Entela di Francesca Scanu – premio alla migliore sceneggiatura
e *tu?* di Giorgio Salamone – premio alla migliore sceneggiatura per
cortometraggio Corto86

Ali di Carta di Alessandro Padovani – premio al miglior soggetto e vincitore
della borsa di formazione

Attraverso il vetro di Lorenzo Zeppegno – vincitore della borsa di formazione

5° Premio 2014

Crisci ranni di Giulio Poidomani – premio alla migliore sceneggiatura

Bagaglio in eccesso di Mariachiara Mancì – premio alla migliore sceneggiatura per cortometraggio Corto86

L'abito migliore di Francesco Alessandro Galassi – vincitore della borsa di formazione

Da domani cambio vita di Gianluca Nocenti – vincitore della borsa di formazione

Il borgo di Mirko Ingrassia e Marcello Bisogno – premio al miglior soggetto e vincitore della borsa di formazione

The Show Must Go On di Roberto Moliterni – menzione speciale alla sceneggiatura

Femme fatale di Leonardo Calanna – menzione speciale alla sceneggiatura per cortometraggio Corto86

6° Premio 2015

HAIFAI di Riccardo Marchetto – premio alla migliore sceneggiatura

Pillole dal futuro di Giacomo Caceffo – premio alla migliore sceneggiatura per cortometraggio Corto86

King of the road di Claudia De Angelis – vincitore della borsa di formazione
Mattador

Parla in silenzio di Camilla Buizza – vincitore della borsa di formazione
Mattador

L'amor fu di Sara Cavosi e Fabio Marson – premio al miglior soggetto e vincitore della borsa di formazione Mattador

Doppelgänger di Pedro Dias – vincitore della borsa di formazione Dolly

Noa noa di Chiara Ionta – vincitore della borsa di formazione Dolly

Timelapse di Pier Lorenzo Pisano – menzione speciale alla sceneggiatura

7° Premio 2016

Il piano del Coyote di Luca Arseni e Giuseppe Brigante – premio alla migliore sceneggiatura

Ascolta i tuoi occhi di Marcello Pedretti – premio alla migliore sceneggiatura per cortometraggio Corto86

Bingo di Serena Pia Perla e Giulio Rizzo – vincitore della borsa di formazione Mattador

Cono d'ombra di Luca Mastrogiovanni – vincitore della borsa di formazione Mattador

Don't stop creating di Camilla Sicignano – vincitore della borsa di formazione Dolly

Il grande buio di Marco Ori – menzione speciale alla sceneggiatura