

# Presentazione

Do il benvenuto a questo volume da due punti di vista. Come Direttrice del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Trieste mi compiaccio della collaborazione fra il Soprintendente per i beni storici, artistici ed etnoantropologici del Friuli Venezia Giulia Luca Caburlotto, e il collega prof. Massimo De Grassi, che hanno promosso e curato, presso la prestigiosa sede di Palazzo Economo, un Convegno di portata nazionale su un artista triestino che, se qui non è scoperta recente, ha tuttora numerosi aspetti da offrire all'attenzione degli studiosi. Come figlia di Carlo Sbisà ringrazio Soprintendenza e Università per averlo voluto ricordare nell'occasione dei cinquant'anni dalla morte, dedicandogli un Convegno e un volume di Atti che illuminano in modo innovativo la sua personalità poliedrica e la collocazione storica, storico-artistica e culturale della sua opera.

*Marina Sbisà*  
*Direttrice del Dipartimento di Studi Umanistici*  
*dell'Università degli Studi di Trieste*