

# Conservatorio “G.Tartini” in concert

SULLA TELA DEL SILENZIO.  
CONSERVATORIO “G.TARTINI” IN CONCERT

**Toru Takemitsu** (1930-1996)

Nairi Chodarin, pianoforte

*Breeze*



*Clouds*



**Toru Takemitsu**

Emma Brumat, pianoforte

*Rain Tree Sketch II*



**Toru Takemitsu**

Andrea Furlan, pianoforte

*Litanie*



*Romance*



**Toru Takemitsu**

Giacomo Vendrame, tromba

*Paths*



**Toshio Hosokawa (1955)**

Alberto Rizzarelli, pianoforte

*Melodia II*



**Toshio Hosokawa**

Tome Kostovski, pianoforte

*Nacht Klänge*



**Toshio Hosokawa**

Yun Zhang, pianoforte

*Etude n.1, 2 Lines*



**Toshio Hosokawa**

Elisa Milo, pianoforte

*Etude n.2, Point and Line*



**Toshio Hosokawa**

Alfredo Conte, pianoforte

*Etude n. 3, Calligraphy, Haiku, 1 Line*



**Toshio Hosokawa**

Elisa Fonda, pianoforte

*Haiku for Pierre Boulez - to his 75th birthday*



**Toshio Hosokawa**

Sara Shehata, pianoforte

*Etude n. 4, Ayatori, Magic by 2 hands, 3 Lines*



**Toshio Hosokawa**

Elida Fetahovic, pianoforte

*Etude n. 5, Anger*



**Toshio Hosokawa**

Francesco Greco, pianoforte

*Etude n. 6, Lied, Melody*



PRIME ASSOLUTE

**Claudio Ambrosini (1948)**

Maria Iaiza, pianoforte

*Anche di notte profuma il gelsomino.*

Haiku per pianoforte, omaggio a Toshio  
Hosokawa (2021)



**Sonia Ballarin**

Teodora Kalikanin, violino

*Dunkel und Helligkeit (2021)*



**Roberto Borin**

Kristina Ivanovic, violino

*Cadenza per violino (2021)*



**Jacopo Cerpellon**

Andrea Furlan, pianoforte

*Linee* (2021)



**Paolo Fiippo**

Andrea Furlan, pianoforte

*Aforismi*, omaggio a Toshio Hosokawa  
(2021)

Etude 17/2 (Anamorfosi Prima)

L'Abbraccio

Lied ohne Worte

Is this the End?

Maybe...



**Francesco Greco**

Francesco Greco, pianoforte

*Hanagasumi*, omaggio a Hosokawa  
(2021)



**Francesco Gulic**

Emma Brumat, pianoforte

*Doline, costiere lontane* (2021).

*Epigram-Landscape*



**Benjamin Mascotto**

Eleonora Luchetti, pianoforte

*Onde collinari* (2000)



**Filippo Perocco**

Mario Sula, pianoforte

*Dalla brina* (2014)



OPERE ELETTRONICHE

**Umberto Boldarin**

Filmato in bianco e nero con sonoro  
in presa diretta e musiche

*Gremiti Silenzi* (2021)



**Leonard Medica Gregoric**

Composizione elettroacustica  
stereofonica

*2021*



**Carlo Presot**

Composizione audiovisiva;  
audio stereo

*Rain. A Landscape through me*

