

Premio Mattador

Giurie

1° Premio 2010

Alessandro Angelini – regista, presidente di giuria

Gianluca Arcopinto – produttore cinematografico

Fulvio Falzarano – attore

Marcello Fois – scrittore e sceneggiatore

Laura Modolo – vicepresidente Associazione Culturale Mattador

2° Premio 2011

Gianluca Arcopinto – produttore cinematografico, presidente di giuria

Annamaria Percavassi – direttore artistico Trieste Film Festival

Paola Randi – regista

Ries Straver – responsabile area video Fabbrica

Giulio Kirchmayr – coordinatore progetto Corto86 (Mattador)

3° Premio 2012

Stefano Basso – sviluppo progetti Fandango, presidente di giuria

Giorgio Fabbri – sceneggiatore

Daniele Orazi – socio fondatore Consorzio Officine Artistiche

Annamaria Percavassi – direttore artistico Trieste Film Festival

Maria Stella Malafrente – vicepresidente Ordine Giornalisti Friuli

Venezia Giulia

4° Premio 2013

Luca Lucini – regista, presidente di giuria

Stefano Basso – sviluppo progetti Fandango

Fabrizio Borin – docente storia del cinema e filologia cinematografica

Università Ca' Foscari Venezia

Donatella Di Benedetto – responsabile sviluppo TV Cattleya

Anna Stoppoloni – sceneggiatrice, producer e story editor RAI e

Mediaset

5° Premio 2014

Barbara Petronio – sceneggiatrice e membro direttivo WGI (Writers Guild Italia), presidente di giuria

Armando Fumagalli – direttore master in scrittura e produzione per la fiction e il cinema Università Cattolica Milano

Luca Lucini – regista
Daniele Orazi – socio fondatore Consorzio Officine Artistiche
Gianpaolo Smiraglia – produttore

6° Premio 2015

Stefano Mordini – regista, presidente di giuria
Monica Mariani – sceneggiatrice
Alessandro Corsetti – script editor Rai Cinema
Davide Toffolo – disegnatore e illustratore
Gianpaolo Smiraglia – produttore

7° Premio 2016

Ivan Cotroneo – scrittore, sceneggiatore e regista, presidente di giuria
Armando Fumagalli – direttore del Master in International
Screenwriting and Production Università Cattolica Milano
Alessandro Rossetto – regista e documentarista
Simonetta Amenta – produttrice
Stefano Bessoni – regista e illustratore

Tutor

Debora Alessi – story editor e sceneggiatrice
Daniele Auber – concept designer
Vinicio Canton – soggettista e sceneggiatore
Maurizio Careddu – story editor e sceneggiatore
Laura Cotta Ramosino – story editor e sceneggiatrice
Dante Palladino – sceneggiatore
Pavel Jech – sceneggiatore e direttore FAMU Praga
Nicos Panayotopoulos – sceneggiatore e scrittore

Comitato Consultivo

†Fabio Amodeo – giornalista, scrittore
Cristina Benussi – docente letteratura italiana Università degli Studi, Trieste
Elena Bertocchi – docente storia dell'arte Liceo artistico Nordio, Trieste
Claudio Bondi – regista, autore, docente cinema Università Ca' Foscari,
Venezia
Fabrizio Borin – docente storia del cinema Università Ca' Foscari,
Venezia
Elisabetta Brusa – regista, docente teoria e pratica linguaggio teatrale
Università Ca' Foscari, Venezia

Riccardo Caldura – docente fenomenologia arti contemporanee
Accademia Belle Arti, Venezia

Luciano De Giusti – docente storia del cinema Università degli Studi, Trieste

Paola Di Biagi – docente urbanistica Università degli Studi, Trieste

Fulvio Falzarano – attore

Armando Fumagalli – direttore del Master in International
Screenwriting and Production Università Cattolica Milano

Andrea Magnani – sceneggiatore

Maria Stella Malafronte – giornalista

Carlo Montanaro – già direttore Accademia Belle Arti, Venezia

†Giovanni Morelli – docente di musicologia Università Ca' Foscari, Venezia

Roberto Nepoti – docente storia del cinema Università degli Studi, Trieste

Gianluca Novel – responsabile Friuli Venezia Giulia Film Commission

Umberto Palestini – direttore Accademia Belle Arti, Urbino

Giampaolo Penco – regista documentarista, Trieste

†Annamaria Percavassi – presidente Comitato, direttore artistico
Trieste Film Festival

Rosella Pisciotta – direttore artistico Teatro Miela, Trieste

Federico Poillucci – presidente Friuli Venezia Giulia Film Commission

Stella Rasman – esperta cinema, editore

Franco Rotelli – consigliere regionale, già Direttore ASS n. 1 Triestina

Pierluigi Sabatti – giornalista, presidente Circolo della Stampa, Trieste

Massimiliano Spanu – docente semiologia cinema e audiovisivi
Università degli Studi, Trieste

Elisabetta Vezzosi – docente storia degli Stati Uniti d'America
Università degli Studi, Trieste

Lettori

Giovanni Barbo – organizzatore eventi culturali

Stefano Basso – sviluppo progetti Fandango

Francesca Bisutti – docente di storia del cinema e del teatro americano

Fabrizio Borin – docente di storia del cinema

Elisabetta Brusa – regista, docente di teoria e pratica linguaggio teatrale

Manuela Buono – sales agent Slingshot Films

Riccardo Caldura – docente di fenomenologia arti contemporanee

Raffaella Canci – Mediateca Cappella Underground

Vinicio Canton – soggettoista e sceneggiatore

Maurizio Careddu – story editor e sceneggiatore

Guido Cassano – responsabile FVG Film Commission
Diego Cenetiempo – regista
Francesco Cioce – sceneggiatore
Simona Confalonieri – sceneggiatrice e regista
Simona Coppini – sceneggiatrice
Laura Cotta Ramosino – story editor e sceneggiatrice
Luciano De Giusti – docente di storia del cinema
Davide Del Degan – regista
Fulvio Falzarano – attore
Cristina Favento – giornalista
Eleonora Fiorini – sceneggiatrice
Alessandro Grego – compositore
Nicole Leghissa – produttrice
Beppe Leonetti – produttore e montatore
Giulio Kirchmayr – regista
Maria Stella Malafronte – giornalista
Marco Marchionni – sceneggiatore
Roberto Marchionni Menotti – sceneggiatore
Monica Mariani – story editor e sceneggiatrice
Riccardo Mazza – sceneggiatore
Luca Monesi – sceneggiatore
Gianluca Novel – responsabile Friuli Venezia Giulia Film Commission
Chiara Omero – direttore artistico ShortS International Film Festival
Dante Palladino – sceneggiatore
Marta Pasqualini – videomaker
Rosella Pisciotta – direttore artistico Teatro Miela
Francesca Primavera – sceneggiatrice
Matteo Primiterra – filmmaker
Valentina Re – docente di cinema, fotografia e televisione
Giovanni Robbiano – sceneggiatore e regista
Fabio Romanini – docente linguistica italiana
Nicoletta Romeo – produttrice e festival programmer
Mauro Rossi – responsabile EUT Edizioni Università Trieste
Maria Roveran – attrice
Francesco Ruzzier – Trieste Science+Fiction
Massimo Seppi – giornalista TV Koper
Renata Soldati – aiuto regista
Stefania Torre – story editor

Elisabetta Trautteur – story editor

Silvia Zetto – scrittrice

Nives Zudic Antonic – direttrice Dipartimento italianistica Università del
Litorale, Capodistria (SLO)

Presidente

Pietro Caenazzo

Direttore artistico

Fabrizio Borin

Coordinamento artistico ed organizzativo

Laura Modolo

Coordinamento Tutor, Giuria, Lettori

Andrea Magnani

Fabrizio Borin

Maurizio Careddu

Coordinamento Progetto CORTO86

Giulio Kirchmayr

Coordinamento Progetto DOLLY – Illustrare storie per il cinema

Stefano Basso

Premio d'Artista

2010 Serse, *Un disegno per le parole*

2011 Sergio Scabar, *Le macchine di Matteo*

2012 Stefano Graziani, *Alcuni motivi per guardare in uno specchio*

2013 Massimo Pulini, *Attraverso Matteo*

2014 Massimo Kaufmann, *Matteo*

2015 Luigi Carboni, *Mattador*

2016 Massimo Bartolini, *Aerei*