

Fare spazio. Migranti, esuli e rifugiati di ieri e di oggi

Bibliografia e filmografia d'approfondimento

Fare Spazio. Migranti, esuli e rifugiati di ieri e di oggi è un progetto sulle migrazioni nell'età contemporanea, promosso dall'Università degli Studi di Trieste e realizzato con il contributo della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia e della Fondazione CRTrieste.

L'obiettivo è stato quello di esaminare criticamente i fenomeni migratori, collocandoli nei loro rispettivi contesti, analizzandone le tipologie e scandagliandone motivazioni e conseguenze attraverso una duplice prospettiva: storica e filosofica. La prospettiva storica è stata approfondita attraverso il ciclo di lezioni universitarie aperte al pubblico **Storia in città**, una delle più consolidate iniziative di divulgazione scientifica dell'Ateneo in campo umanistico che da anni ospita i maggiori studiosi di storia contemporanea. I nodi affrontati hanno riguardato le dinamiche migratorie nel loro complesso e alcuni casi particolari, come lo scambio di popolazioni greco-turco (che ha consentito un *focus* sulla formazione e i caratteri peculiari della Turchia moderna); le deportazioni naziste e quelle staliniane; l'espulsione dei tedeschi dal centro Europa; le crisi demografiche, gli spostamenti e ripopolamenti nell'Adriatico orientale; l'esodo dei giuliano/dalmati; le pulizie etniche e gli esodi durante le guerre jugoslave; le fughe di massa dalle crisi del nuovo secolo in Medio Oriente.

Di seguito troverete l'elenco completo dei libri e dei film consigliati come approfondimento da alcuni relatori che hanno partecipato a **Fare spazio. Migranti, esuli e rifugiati di ieri e di oggi – Storia in città**.

Le deportazioni naziste

Brunello Mantelli

Docente di Storia contemporanea, Università degli studi della Calabria

Libro

Arrivare prima del Signore Iddio. Conversazione con Marek Edelman, Hanna Krall (a cura di), Firenze, Giuntina 2010

Film

Il figlio di Saul, regia di László Nemes (2015)

Le migrazioni forzate nell'Europa sovietica

Antonio Ferrara

Studioso di Storia dell'Europa orientale, ricercatore indipendente

Libri

Tutto scorre, di Vasilij Grossman, Adelphi 2010

Un mondo a parte, di Gustaw Herling, Feltrinelli 2003

Scarpette da ballo nelle nevi di Siberia, di Sandra Kalniete, Libri Scheiwiller 2005

L'uomo del gulag, di Janusz Bardach, Net 2006

Viaggio nella vertigine, di Evgenija Ginzburg, Dalai 2011

Quanto vale un uomo, di Evfrosinija Kernovskaja, Bompiani 2009

Film

Katyn, regia di Andrzej Wajda (2007)

Dal genocidio degli armeni allo scambio di popolazioni greco-turco

Marco Dogo

Già docente di Storia dell'Europa orientale

Libri

I quaranta giorni del Mussa Dagh, di Franz Werfel, Corbaccio 2013

Addio Anatolia, di Didò Sotiriu, Crocetti 2006

Gli spostamenti di popolazioni dopo i due conflitti mondiali: il caso tedesco

Cesare La Mantia

docente di Storia dell'Europa orientale, Università degli studi di Trieste

Film

La mia famiglia va in Germania, regia di Yasemin Samdereli (2011)

L'esodo dei giuliano – dalmati

Gloria Nemec

Studiosa di Storia sociale, IRSML

Libri

Bora, di Anna Maria Mori e Nelida Milani, Frassinelli 1998

L'esodo giuliano-dalmata nella letteratura, Atti del Convegno internazionale, Trieste, 28 febbraio - 1 marzo 2013, a cura di Giorgio Baroni e Cristina Benussi, Fabrizio Serra editore, Pisa · Roma 2014

Film

La città dolente, regia di Mario Bonnard (1948)

Piran-Pirano, regia di Goran Vojnović (2011)

L'emigrazione italiana negli Stati Uniti

Elisabetta Vezzosi

Docente di Storia degli Stati Uniti d'America, Università degli Studi di Trieste

Film

Sacco e Vanzetti, regia di Giuliano Montaldo (1971)

Nuovomondo, regia di Emanuele Crialesi (2006)

Le rappresentazioni della violenza nelle guerre jugoslave

Mila Orlić

Docente di Storia contemporanea, Università di Rijeka

Libri

Il libro delle mie vite, Aleksandar Hemon, Einaudi, 2013

Balkan Express, Slavenka Drakulić, Il Saggiatore 1993

Mondo ex e tempo del dopo, Predrag Matvejevic, Garzanti 2006

Film

Il segreto di Esma, regia di Jasmila Žbanić (2006)

Cirkus Columbia, regia di Danis Tanović (2010)

Sole alto, regia di Dalibor Matanić (2015)

Le fughe di massa dalle crisi in Medio Oriente

Diego Abenante

docente di Storia ed Istituzioni dell'Asia all'Università di Trieste

Libri

Storia del medio oriente, 1798-2006, Massimo Campanini, Il Mulino 2006

Une histoire de la violence au moyen-orient, Hamit Bozarslan, La découverte 2008

La Spartizione, Ian Talbot e Gurharpal Singh, Il Mulino 2009

Storia della decolonizzazione nel XX secolo, Bernard Droz, Mondadori 2006

Palazzo Yacoubian, Ala al Aswani, Feltrinelli 2002

Rivolta nel deserto, Thomas Edward Lawrence, Il Saggiatore 2007

Quel treno per il Pakistan, Khushwant Singh, Marsilio 2002

Film

Lawrence d'Arabia, regia di David Lean (1962)

Un tocco di zenzero, regia di Tassos Boulmetis (2003)