

## ERRATA CORRIGE

### INDICE

- p. 4, riga 23, sostituire "Impromptu" con "*Impromptu*".
- p. 5, riga 15, sostituire "La Terra Santa" con "*La Terra Santa*".
- p. 5, riga 29, sostituire "La Terra Santa" con "*La Terra Santa*".
- p. 6, riga 5, sostituire "Sciarra amara" con "*Sciarra amara*".
- p. 6, riga 6, sostituire "Fendenti fonici" con "*Fendenti fonici*".
- p. 6, riga 31, sostituire "Sempre aperto teatro" con "*Sempre aperto teatro*".
- p. 7, riga 7, sostituire "Medicamenta" con "*Medicamenta*".
- p. 7, riga 16, sostituire ""La tentazione"" con "*La tentazione*".
- p. 7, riga 20, sostituire ""Erodiade"" con "*Erodiade*".
- p. 7, riga 20, sostituire ""Fedra"" con "*Fedra*".

### INTRODUZIONE

- p. 11, riga 5, sostituire "più trent'anni" con "più di trent'anni".
- p. 15, riga 14, sostituire "questa indagine" con "questa indagine,".

### CAPITOLO I

- p. 28, riga 11, sostituire "(2006)" con "(2005)".
- p. 32, riga 13, sostituire "Ottanta e Novanta sono" con "Ottanta e Novanta, sono".
- p. 32, riga 19, sostituire "si accontentano si scegliere" con "si accontentano di scegliere".
- p. 35, riga 3, sostituire "testimonia anche in questo caso di un ulteriore " con "testimonia anche in questo caso un ulteriore".
- p. 35, nota 41, sostituire "non si è potuto consultare" con "non si sono potute consultare".
- p. 37, riga 16, sostituire "che hanno pubblicano" con "che hanno pubblicato".
- p. 41, nota 67, sostituire "visiva ha svolto" con "visiva, ha svolto".
- p. 47, riga 8, sostituire "e una ricerca di uscita" con "e di una ricerca di una via di uscita".
- p. 47, riga 17, sostituire " del linguaggio" con "di un linguaggio".
- p. 52 nota 107, sostituire "sensuae" con "sensuale".
- p. 53, nota 110, sostituire "*Ivi.*, p. 9" con "*Ivi.*, p. 9".
- p. 56, riga 8, sostituire "*Italian women poets.*," con "*Italian women poets.*".
- p. 58, riga 14, sostituire "giudicati" con "giudicate".
- p. 62, riga 23, sostituire "sia stata presto dimenticata o abbia goduto" con "è stata presto dimenticata e ha goduto".

### CAPITOLO II

- p. 73, riga 20, sostituire "*Pigra divinità e pigra sorte*" con "*Pigre divinità e pigra sorte*".
- p. 83, riga 8, sostituire "settanta" con "Settanta".
- p. 101, riga 21, sostituire "Imp" con "IMP".
- p. 106, nota 78, sostituire "Laura Luisa, Morando Morandini" con "Laura, Luisa e Morando Morandini".
- p. 118, riga 9, sostituire "su su questo passaggio" con "su questo passaggio".
- p. 122, riga 32, sostituire "IM, p. 650" con "IMP, p. 650".
- p. 126, riga 13, sostituire "vengono invitati a ad assecondare" con "vengono invitati ad assecondare".

### CAPITOLO III

- p. 143, riga 20, sostituire "anni quaranta" con "anni Quaranta".
- p. 146, riga 12, sostituire "'Alfabeta",e "Il cavallo di Troia"' con "'Alfabeta" e "Il cavallo di Troia"".
- p. 153, riga 1, sostituire "entrambi" con "entrambe".
- p. 154, nota 41, sostituire "sottolineando come la lauraalunnotrasformazione della poetessa" con "sottolineando come la trasformazione della poetessa".
- p. 168, riga 13, sostituire "Lla lirica disegna" con "La lirica disegna".
- p. 170, riga 19, sostituire "poesia,o forse" con "poesia, o forse".
- p. 175, riga 11, sostituire "anni sessanta" con "anni Sessanta".
- p. 176, riga 27, sostituire "presenta" con "presentano".
- p. 192, riga 24, sostituire "novanta" con "Novanta".
- p. 192, riga 29, sostituire "cinquanta" con "Cinquanta".
- p. 194, riga 3, sostituire "negli anni cinquanta" con "negli anni Cinquanta".
- p. 194, riga 4, sostituire "ottanta" con "Ottanta".
- p. 196, riga 6, sostituire "negli anni ottanta e novanta" con "negli anni Ottanta e Novanta".
- p. 197, riga 5, sostituire "Un'armonia mi sale nelle vene" con "*Un'armonia mi sale nelle vene*".

### CAPITOLO IV

- p. 204, riga 3, sostituire "negli anni ottanta" con " negli anni Ottanta".
- p. 215, nota 50, sostituire "*Fendeni fonici*" con "*Fendenti fonici*".
- p. 219, riga 7, sostituire "abitudine a proiettare" con "abitudine di proiettare".
- p. 232, riga 8, sostituire "novanta" con "Novanta".
- p. 227, riga 25, sostituire "negli anni ottanta" con "negli anni Ottanta".
- p. 234, riga 19, sostituire "pieno di furbizia" con "pieno di furbizia.".
- p. 235, riga 25, sostituire "ma maggior visibilità" con "ma hanno maggior visibilità".
- p. 239, riga 9, sostituire "ottenuta ricorrendo alla forma antica degli articoli riprendono la loro forma antica:"con "ottenuta ricorrendo alla forma antica degli articoli riprendono la loro forma antica:".
- p. 246, riga 7, sostituire "ma permetta al contrario potenziare" con "ma permetta al contrario di potenziare".
- p. 256, riga 3, sostituire "è riconducibili" con "è riconducibile".

### CAPITOLO V

- p. 274, riga 8, sostituire "far interagire due forse" con "far interagire due forze".
- p. 275, riga 20, sostituire "Ma, ha ragione" con "Ma ha ragione".
- p. 286, riga 9, sostituire "*Nel giardino a appena inaridito*" con "*Nel giardino appena inaridito*".
- p. 287, riga 23, sostituire "*Pigra sorte e pigre divinità*" con "*Pigre divinità e pigra sorte*".
- p. 290, riga 6, sostituire "A volte mi fingo innamorata" con "*A volte mi fingo innamorata*"
- p. 291, nota 42, sostituire "Patrizia Cavalli ... "Io scientificamente mi domando"" con "Patrizia Cavalli: "*Io scientificamente mi domando*" (ISPM, p. 229)".
- p. 294, riga 1, sostituire "un dato di fatto di ribadire" con " un dato di fatto, di ribadire".
- p. 295, riga 15, sostituire "sorriso simbolo di una condizione" con "sorriso, simbolo di una condizione".
- p. 295, riga 37, sostituire "per incantesimi" con "per incantesimo".
- p. 296, riga 23, sostituire "una visita al mercato si fa elogio" con "una visita al mercato

sfocia in un elogio"

p. 298, riga 5, sostituire "costituisce comunque punto di riferimento" con "costituisce comunque un punto di riferimento".

p. 298, riga 12, sostituire "ma si dimostra subito" con "ma dimostra subito".

p. 298, riga 20, sostituire "*L'io singolare ostaggio di strade e oggetti*" con "*L'io singolare proprio mio*".

p. 298, riga 25, sostituire "il soggetto può farsi spavaldo oppure intimidito" con "il soggetto può farsi spavaldo oppure mostrarsi intimidito".

p. 300, riga 31, sostituire "oltre barriere" con "oltre le barriere".

p. 302, riga 11, sostituire "cavalli" con "Cavalli".

p. 302, riga 29, sostituire "fa di procedimenti rimici" con "fa dei procedimenti rimici".

p. 303, nota 59, sostituire "Tedesco *La condizione crepuscolare*" con "Tedesco, *La condizione crepuscolare*".

p. 306, riga 6, sostituire "del ex partner" con "dell'ex partner".

p. 306, riga 8, sostituire "per l'abbandono subito ma anche" con "per l'abbandono subito, ma anche".

p. 308, riga 24, sostituire "Rivelano l'esistenza di un abisso mortale ed insieme creano uno spazio alternativo e verdeggiante, unica possibilità di salvezza. È la musicalità facile della rima è ciò che" con "Rivela l'esistenza di un abisso mortale ed insieme crea uno spazio alternativo e verdeggiante, unica possibilità di salvezza. La musicalità facile della rima è ciò che".

p. 309, riga 4, sostituire "testimonia anche di una maggiore attenzione" con "testimonia anche una maggiore attenzione".

p. 309, riga 13, sostituire "sia sempre" con "è sempre".

p. 310, riga 21 sostituire "genera" con "generare".

p. 310, riga 26, sostituire "Troilo e Creddidra" con "Troilo e Cressida".

p. 310, riga 28, sostituire "in una continua tensione, ma soprattutto tra essere e apparenza" con "in una continua tensione tra essere e apparenza".

p. 311, riga 11, "sostituito per metonimia a un riferimento" con "sostituito per metonimia da un riferimento".

p. 311, riga 19, sostituire "sul quale sempre ci si deve sempre muovere" con "sul quale ci si deve sempre muovere".

## CAPITOLO VI

p. 328, riga 19, sostituire "da un incredibile lavo" con "da un incredibile lavoro".

p. 328, riga 20, sostituire "anni novanta" con "anni Novanta".

p. 329, riga 14, sostituire "La ripetitività dei titoli in cui ritorna costantemente l'indicazione temporale notturna sottolinea come le avventure erotiche descritte si ripetano in un tempo destinato fatalmente alla ripetizione." con ""La ripetitività dei titoli in cui ritorna costantemente l'indicazione temporale notturna sottolinea come le avventure erotiche descritte si svolgano in un tempo destinato fatalmente a riprodursi in modo identico".

p. 334, riga 16, sostituire "scivolamento dall'occlusiva bilabiale nasale all'occlusiva bilabiale dentale" con "scivolamento dall'occlusiva bilabiale nasale all'occlusiva nasale dentale".

p. 349, riga 16, sostituire "nous sommes des êtres discontinu" con "nous sommes des êtres discontinus".

p. 350, riga 8, sostituire "La tentazione coincide con Nei versi della poetessa" con "Nei versi della poetessa".

p. 350, nota 111, sostituire "in un colloquio" con "in un convegno".

p. 356, nota 124, sostituire "l'interlocutore è questa volta è" con "l'interlocutore questa

volta è" .

p. 362, riga 2, sostituire "si basa u due principi" con "si basa su due principi".

p. 362, riga 20, sostituire "può avvertito" con "può essere avvertito"

p. 366, riga 21, sostituire "della rivista poesia" con "della rivista "Poesia"".

p. 370, nota 169, sostituire "tragegia" con "tragedia".

p. 372, riga 18, sostituire "*Cantique de San Giovanni*" con "*Cantique de Saint Jean*".

p. 375, riga 30, sostituire "e contrario ai veri suoi sentimenti" con "e contrario ai suoi veri sentimenti".

## **BILANCIO E CONCLUSIONI**

p. 384, nota 7, sostituire "durante in convegno" con "durante un convegno".

p. 384, nota 8, sostituire "verità così profonda, così ardente" con "verità così profonda, così ardente".

p. 390, nota 22, sostituire "nel sono molto più numerose" con "sono molto più numerose".

p. 391 riga 9, sostituire "Rosario Lo Russo" con "Rosaria Lo Russo".

p. 399, riga 12, sostituire "ne la *Corsia degli incurabili*" con "nella *Corsia degli incurabili*".

p. 399, riga 19, sostituire "la dimensione storica e sociale: oltre ad Antonella Anedda" con "la dimensione storica e sociale. Oltre ad Antonella Anedda".

p. 405, riga 8, sostituire "il legame tra teatralità e esistenza" con "il legame tra teatralità ed esistenza".

## **INDICE DEI NOMI**

p. 572, riga 12, sostituire "Italia, Paola: 12, 21, 24, 25, 31, 34-36, 38, 40, 41, 45, 46, 52-54, 64, 66, 75, 84, 93, 110, 114, 115, 146, 151, 179, 183, 201, 202, 208, 209, 212, 303, 365, 372, 374, 388, 391" con "Italia, Paola: 151".

p. 565, riga 30, sostituire "Atwood Atwood" con "Atwood, Margaret".

p. 566, riga 12, sostituire "Battaglia salvatore" con "Battaglia, Salvatore".

p. 566, riga 18, sostituire "Bazzocchi, Marco Antonio, ma" con "Bazzocchi, Marco Antonio".

p. 569, riga 17, sostituire "De Maestri" con "De Maestri Paola Mara".

p. 569, riga 44, sostituire "Dolara" con "Dolara, Vieri".

p.569, riga 46, sostituire "Donati" con "Donati, Alba".

p. 569, riga 48, sostituire "Doplicher" con "Doplicher, Fabio".

p. 570, riga 1, sostituire "Dorazio" con "Dorazio, Piero".

p. 570, riga 31, sostituire "Franzini" con "Franzini, Elio".

p. 570, riga 33, sostituire "Frassica" con "Frassica, Pietro".

p. 573, riga 14, sostituire "Maccaferri" con "Maccaferri, Guiduccia".

p. 578, riga 2, sostituire "Sartini Blum" con "Sartini Blum, Cinzia".