

# Presentazione

Il fascicolo che chiude il sesto anno di vita della Rivista si apre con un contributo di Christian Stocchi il quale si sofferma sulle modalità di comunicazione informatica con particolare riguardo al giornalismo *online* ed alla lingua che viene utilizzata nella cosiddetta comunicazione digitale. Stocchi propone anche un ulteriore contributo in tema di lessico giornalistico, questa volta soffermandosi sui processi di adattamento dei latinismi all'interno delle tecniche di informazione digitale.

Il fenomeno del *crowdfunding*, all'interno dello specifico quadro del sostegno finanziario agli artisti emergenti, viene indagato da Eugenio Ambrosi nel suo saggio *With a little help from my friends*. Un particolare aspetto del mondo *online* viene proposto all'attenzione del lettore dal saggio di Monica Suerz, che affronta il tema del rapporto tra impresa e *social media reloading*.

A questa prima serie di articoli, riconducibili al variegato mondo delle scienze della comunicazione, seguono dei contributi di natura spiccatamente giuridica come il saggio di diritto comparato proposto da Serena Baldin sul costituzionalismo ecologico nell'area andina. Di taglio filosofico giuridico è invece il contributo di Ciro Palumbo che si sofferma sui concetti giuridici nel pensiero di Salvatore Pugliatti. Più incline ad una riflessione filosofico politica appare invece il contributo di Marco Cossutta sull'ecologia sociale di Murray Bookchin.

Il fascicolo si chiude con un breve resoconto stilato da Elena Virtù su un recente convegno internazionale di studi in tema di "Nuove e vecchie cittadinanze nella società multiculturale contemporanea" e con tre schede relative a tre volumi recentemente pubblicati in italiano e castigliano.